

Guatemala, 03 de septiembre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1343-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al sexto producto.

**Actividades realizadas:**

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes, de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Coordinó los procesos técnicos formativos la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.

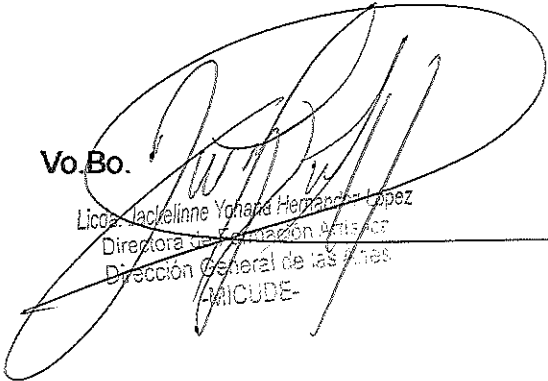
**Resultados Obtenidos:**

- Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Totonicapán
  - Se desarrolló el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Totonicapán, por medio del ensamble de la pieza "Mi Gran Noche" y "Ve y Dile a Tía Ródi" a través de ensayos seccionales de dicha pieza en línea.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase V
  - Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase V, a través de talleres en línea y acompañamiento de padres de familia.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V
  - Se dio seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, enviando material digital, orientando en videoconferencias y revisión de ejercicios rítmicos y melódicos en compás de 4/4 y utilizando figuras de corchea y semicorchea.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
  - Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán, a través de videos con interpretaciones individuales y preparación para dúos y cuartetos.

  
Cruz Joel Ponce Tahay

Vo.Bo.

  
Licda. Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MIGUDE

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio de Totonicapán departamento de Totonicapán

Correspondiente al sexto producto e informe

Nombre del capacitador: Cruz Joel Poncio Tahay

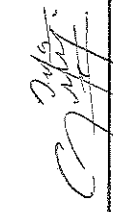
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Agosto de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Empaste orquestal fase III</li> <li>✓ Procesos formativos fase V</li> <li>✓ Lecto-escritura musical fase V</li> <li>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollará el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Totonicapán a través de ensayos seccionales y generales.</li> <li>✓ Coordinará el proceso formativo por medio de talleres en línea con acompañamiento de padres de familia.</li> <li>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, orientando a través de videoconferencias y revisión de ejercicios rítmicos en compás de 4/4 y figuras de corchea y semicorchea.</li> <li>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, a través de videos con interpretaciones individuales, duetos y cuartetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación</li> <li>✓ Cartel de avance personal (seguimiento de lecciones del método)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Zoom</li> <li>✓ Meet</li> </ul>



Cruz Joel Poncio Tahay



David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MTCUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio de Totonicapán departamento de Totonicapán  
**Nombre del capacitador:** Cruz Joell Poncio Tahay  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	AGOSTO DEL AÑO 2020																												
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31								
Empaste orquestal fase III	X	X	X	X	X																								
Procesos formativos fase V						X	X	X	X																				
Lecto-escritura musical fase V											X	X	X	X	X														
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase V																X	X	X	X	X	X								



Cruz Joell Poncio Tahay



David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-